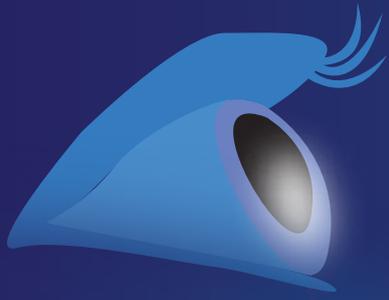


Cinéligue CRAVLOR fait son cinéma

Les 12 et 13 juin
à l'Agora, Metz



● 9h30 **Accueil**

● 10h–18h **Collecte d'images d'archives en partenariat avec Image'est**

Vos parents, grands-parents ou vous-même avez filmé chez vous ou en voyage, au travail ou pendant vos loisirs : ces images privées sont le témoignage d'une époque et constituent des sources historiques précieuses. Pour que ces images ne tombent pas dans l'oubli, Image'Est se propose de les collecter, les numériser et les valoriser dans le but de constituer, avec votre collaboration, notre mémoire collective. Nous recherchons en particulier tous les films de famille tournés à la Patrotte, afin de sauvegarder et de faire vivre le souvenir de ce quartier en constante évolution.

● 10h–11h30 **La ligue de l'enseignement et le cinéma en Lorraine: 100 ans d'une histoire d'amour et de raison**

La présence du circuit itinérant Cinéligue CRAVLOR sur les quatre départements lorrains résulte d'un choix de militants de l'éducation populaire, passionnés de cinéma. Issu de l'OROLEIS (Office Régional des Œuvres Laïques d'Éducation par l'Image et le Son), le CRAVLOR a su s'adapter à une nouvelle politique culturelle avec ses mutations techniques, politiques et socio-culturelles tout en conservant la même finalité: l'émancipation culturelle et sociale des citoyens. Les points de circuit conservent un rôle privilégié de lieu physique collectif d'expérience, d'espace de sociabilisation et de découverte.

Intervenant :
Pascal Laborderie,
Docteur en études
cinématographiques
et audiovisuelles,
Professeur des
Universités à l'Université
Reims Champagne-
Ardennes.

● 11h30–12h30 **Et maintenant comment envisageons-nous la salle de cinéma avec les nouvelles pratiques du public ?**

Focus sur une salle de cinéma innovante de la région à travers sa programmation et son travail de médiation en direct des publics

12h30 **Déjeuner (sur inscription)**

● 14h–15h30 **Les Festivals de cinéma en milieu rural, des projets dynamiques et inventifs**

Les territoires ruraux sont dotés d'un fort potentiel d'expérimentation, d'innovation et de développement. Les festivals de cinéma en milieu rural sont nombreux en France et contribue à la valorisation des villages, à l'aménagement d'infrastructures et à la mobilisation de bénévoles militants. Ces événements sont des puissants leviers d'attractivité du territoire. Focus sur deux Festivals de cinéma. Quelles sont leurs spécificités ? Comment se construisent ces projets avec les bénévoles et quelles dynamiques ils suscitent à moyen et long terme ?

Intervenant :
Luc Delmas, Directeur
du Festival Caméra des
Champs à Ville-sur-Yron

● 15h30–16h30 **Ciné book en partenariat avec la médiathèque**

L'Association Française de Recherche sur l'Histoire du Cinéma, l'AFRHC vous propose de découvrir ses dernières publications et d'échanger autour des livres qui nous font aimer le cinéma. Ce temps de rencontre sera animé par Léo Souillés-Debats, enseignant-chercheur en études cinématographiques, membre du conseil d'administration de l'AFRHC.

● **16h30–18h** **Ces bénévoles qui nous aident à exister**

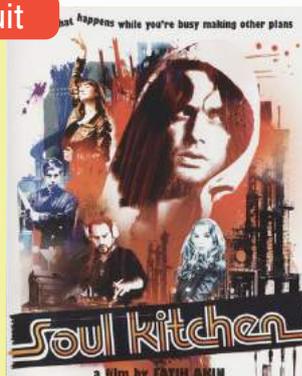
Gros plan sur les bénévoles qui permettent au cinéma itinérant et aux petites salles fixes d'exister. Ce temps convivial sera suivi d'une collation.

18h15

Projection animation :
« Soul Kitchen » de Fatih Akin (2010), VOST
À partir de 13 ans.

gratuit

Patron d'un restaurant pas comme les autres baptisé Soul kitchen, Zinos tente de protéger son établissement des investisseurs véreux... La situation devient un peu plus délicate lorsque son frère sorti de prison lui demande de l'embaucher...



JEUDI 13 JUIN

Rencontre avec les circuits itinérants de France

Hall ●
Salle de spectacle ●

● **9h** **Accueil**

● **10h–11h30** **Cinéma itinérants et transition écologique (présentation de projets/démarches à entreprendre)**

12h–14h **Déjeuner (sur inscription)**

● **14h–16h** **Assemblée générale de l'ANCI**

Etat des lieux et nouveaux dispositifs d'aide pour les circuits, en présence des institutions nationales et régionales.

● **16h** **Nouveaux outils à la disposition des itinérants : CG com', site internet et présentation du nouveau projet sur la billetterie électronique**

19h **Apéritif dinatoire (sur inscription)**

SOIRÉE PLEIN AIR

gratuit

19h30 **Animations (barbecue, danse, ciné-quizz...)**

22h **Projection du film « Hugo Cabret » en 3D de Martin Scorsese (2h08 — 2011)**

Dans le Paris des années 30, le jeune Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé - en forme de cœur - qui pourrait le faire fonctionner. En rencontrant Isabelle, il a peut-être trouvé la clé, mais ce n'est que le début de l'aventure...



Des ateliers seront proposés aux lycéens au cours des deux journées sur la thématique l'avenir de la salle de cinéma à travers leur regards

Présentation

Quarante années de cinéma itinérant, de projections, de rencontres, d'actions d'éducation à l'image et de festivals. Pour cette année 2024, Cinéligue CRAVLOR organise les journées des circuits itinérants les 12 et 13 juin à l'AGORA à Metz en partenariat avec l'ANCI (Association Nationale des Cinémas itinérants). Ce rassemblement ouvert au réseau et au grand public, sera l'occasion d'échanger sur les thématiques qui nous lient et d'engager des axes de travail pour l'avenir des circuits itinérants de cinéma.

Un anniversaire, c'est un moment de partage, d'échanges et de célébration mais c'est également l'occasion de s'arrêter un instant pour revoir le passé, célébrer le présent et réfléchir au futur. Ce sont ces trois temporalités que nous voulons mettre en avant durant cet événement.

À travers des conférences, débats, ateliers, projections festives, notre volonté est de partager des idées, réfléchir et d'en sortir avec de nouvelles volontés de construire ensemble sur les territoires et de former par le biais du cinéma les citoyens de demain.

Pour s'inscrire,
scanner le code
QR suivant
ou [cliquez ici](#)



Les organisateurs

Le CRAVLOR (Centre Régional Audio-Visuel de Lorraine) est créé en 1984, est une association à but non lucratif, exploitant de cinéma labellisé « Art et essai ». C'est l'outil cinématographique de la Ligue de l'enseignement et travaille en lien avec les fédérations départementales sur les 4 départements lorrains.

L'Association Nationale des Cinémas Itinérants a vu le jour en février 2011, devant l'urgence de s'unir face à la transition numérique, mais aussi pour créer une structure représentative des circuits de cinéma itinérants. Elle a pour mission de regrouper les circuits, de les valoriser et les faire reconnaître auprès des instances nationales



Cinéligue CRAVLOR
1 rue du Pré Chaudron,
57070 METZ

03 87 50 47 42
cravlorcine@gmail.com
<https://www.cravlor.fr/>